GFEN 28 - Groupe Français d'Education Nouvelle

Mouvement de recherche et de formation en éducation agréé par le ministère de l'Education Nationale, de la Jeunesse et des Sports

Nous avons le plaisir de vous inviter à un

STAGE D'AUTOMNE

Des intentions ... aux actes : tous capables!

LUNDI 25 et MARDI 26 OCTOBRE 2021 PEP 28 de Lucé (3 rue Charles Brune 28110 Lucé)

Lundi 25 octobre 2021

8h30 : Accueil

9h : Présentation

9h15 - 12h15 : Ateliers

Atelier 1 : Raconte-moi l'objet, il te dira qui tu es ...

Nous sommes tous porteurs d'une culture technique et tout objet est technique. La démarche vise à faire émerger les pratiques sociales qui induisent cette culture. Dans un premier temps, à partir de l'observation d'objets insolites - à priori inconnus - chacun renoue avec la démarche d'exploration des apprentissages premiers avant de s'interroger sur le rapport qu'il entretient à « l'objet ».

Alors technophile ou technophobe ? Le débat est ouvert : « l'objet technique est-il facteur de progrès ou d'aliénation ? »

L'atelier se terminera par la présentation d'une activité en maternelle qui prend appui sur la première partie de cette démarche.

Atelier 2 : Contraintes et créations littéraires

Cet atelier d'écriture directement inspiré de l'esprit de l'OUvroir de Littérature Potentielle (OULIPO) sera l'occasion de (re)découvrir le plaisir d'écrire, d'analyser les effets sur le rapport de chacun à l'écriture et de se poser certaines questions quant à l'opérationnalisation possible en classe. En quoi la contrainte libère-t-elle les possibles d'écrire ?

Comment l'écriture personnelle se construit-elle en écho à celle des autres?

Comment la question du destinataire impacte-t-elle le rapport à l'écriture?

Cet atelier comprendra plusieurs temps d'écriture et un temps de publication sur la base du volontariat.

Aucune compétence particulière n'est requise, juste l'envie de passer un moment jubilatoire.

14h - 17h : Ateliers

Atelier 3 : Des connaissances au savoir.

Comment prendre en compte les connaissances des élèves pour leur permettre de construire des savoirs opératoires, réinvestissables ?

Passer du simple au complexe pour (re)construire une progressivité des apprentissages (en géométrie).

Atelier 4 : Théâtre et Dilemme moral

S'appuyer sur les techniques théâtrales pour développer sa capacité à argumenter et juger par soi-même Partie 1 : Activités autour des fondamentaux du théâtre pour entrer dans le jeu

Partie 2 : Travail autour de la Belle et la Bête - S'approprier les techniques du théâtre images pour se réapproprier l'histoire - S'entrainer à l'argumentation : La Bête est-elle un monstre ? L'affrontement et le procès.

Nombre de participant.e.s: 15-20 maxi

Mardi 26 octobre 2021

<u>9h – 12h : Ateliers</u>

Atelier 5 : Sur les murs de la ville

Qui promène un regard curieux sur les murs d'une ville, découvre les savoirs construits par des générations de bâtisseurs, savoirs toujours contextualisés. A partir de documents relatifs à chacune des périodes de la construction d'une ville (ici la ville de Tours), il s'agit de repérer les matériaux et techniques utilisés puis de proposer un parcours architectural permettant une lecture du bâti et le repérage d'indices révélateurs des techniques utilisées

La démarche sera suivie d'une réflexion sur l'exploitation possible de cette activité à partir du cycle 3.

Atelier 6 : <u>Langage et pratiques culturelles</u>

Quand les objets culturels sont supports de langage.

Présentation d'un travail effectué au cycle 1 et échange de pratiques tous niveaux.

<u>14h – 16h30</u>: Retour sur les ateliers : à la recherche des points communs

Réfléchir au sens, aux valeurs, aux intentions qui sont derrière les pratiques : l'auto-socio-constructivisme. Ce temps d'échange sera étayé par des textes théoriques.

<u>16h30 – 17h</u>: Clôture du stage autour d'un moment convivial

<u>Rappel</u>: Ce stage, comme toutes les activités que nous organisons, est largement ouvert à toutes celles et tous ceux qui veulent vivre et partager des pratiques éducatives visant la réussite de tous et de chacun par des pratiques d'apprentissage solidaires et émancipatrices.

BUL	LETIN D'II	NSCRIPTI	ION	
A retourner à GFEN 28, 13	Rue Chavaudret, 28	600 LUISANT ou	G.F.E.N.28@wanad	<u>oo.fr</u>
NOM et Prénom :				
Tel:				•••
Niveau d'enseignement :				••••
Je m'inscris pour le 25 et 26 d	octobre : OUI NON	Rayer les mentions	sinutiles	
Mes choix pour les ateliers :				
	25 octobre matin	25 octobre après-midi	26 octobre Matin	
CHOIX 1				

Participation aux frais d'organisation pour 1 ou 2 journées : 35 € (20 € pour adhérent.es et étudiant.es)

N.B.: présence d'une table de littérature

CHOIX 2