

# **L'art et la littérature en classe d'espagnol**

**Maria-Alice Medioni, secteur Langues du G.F.E.N.**

## **Introduction**

### **Première partie : La littérature et la poésie**

Introduction

El crimen fue en Granada, Antonio Machado

Palabra, Octavio Paz

Don Quijote, Miguel de Cervantes

Dona Rosita se va a casar, Federico Garcia Lorca

El ramo de ojos azules, Octavio Paz

### **Deuxième partie : La peinture et les arts plastiques**

Introduction

J'aime, j'aime pas

Les muralistes mexicains

A la rencontre de Picasso

Las Meninas, Diego de Velazquez

El tres de mayo, Francisco Goya

La guerilla, Fernando Botero

Autoportrait en la frontera entre Mexico y los EEUU, Frida Kahlo

### **Troisième partie : Les visites de musées ou d'expositions**

Introduction

Musée Picasso

Antoni Tapiès

Javier Pérez, Mascara

### **Quatrième partie : L'architecture**

Introduction

Antoni Gaudi

Museo Guggenheim de Bilbao

### **Cinquième partie : Le cinéma**

Introduction

El espíritu de la colmena, Victor Erice

Fresa y chocolate, Gutiérrez Alea

Bodas de sangre, Carlos Saura

### **Sixième partie : La musique**

Introduction

Une promenade à travers la musique espagnole

Conclusion

Bibliographie