

Resoconto della riunione del Comitato direttivo del 5 novembre

Visio

Erano presenti: Isabelle LARDON (GFEN) - Jean-Luc CAZAILLON (CEMEA) - Yves REUTER (CRAP) - Catherine HURTIG-DELATTRE (ICEM) - Geoffroy CARLY (FICEMEA) – Anna D'AURIA (FIMEM) – Lidia PANTALEO (MCE) – Léonard de Léo (FIMEM) – Stefano COBELLO (Polo) – Yannick MEVEL (CRAP) Hélène Careil (ICEM)

Assenti: Jacqueline BONNARD (GFEN) – Abdou SECK (FESPI) – Diana DRAGHICI (LIEN) – David RYBOLOVIECZ (CEMEA) - Yvette LECOMTE (FICEMEA) – Claudio TOSI (FIT)

Walid SFEIR (LIEN) si unisce a noi alla fine della riunione

Incontro con Sandro RUOTOLI, deputato europeo

Un momento intenso ma breve... circa 15 minuti di incontro. Ne usciamo con alcune prospettive e una "lezione" da imparare.

Le prospettive:

- 1) possibilità di un'audizione di Convergence(s) davanti alla commissione cultura. Bisogna attendere l'agenda della commissione. A quel punto, il sig. Ruotoli presenterà una proposta che, se accettata da tutti i partiti presenti nella commissione, darà luogo a tale audizione.
- 2) se l'audizione non fosse possibile, un incontro diretto con il commissario responsabile di questa commissione.
- 3) Il sig. Ruotoli è d'accordo a facilitare i contatti con altri deputati europei, come ad esempio la sig.ra REPP, deputata tedesca membro della stessa commissione.

La "lezione":

Quando procederemo con la preparazione del progetto di mobilità politica a Bruxelles, sarà necessario prevedere elementi concreti da presentare durante i vari incontri. Presentare Convergence(s) in breve tempo, quindi sottoporre al massimo 3, 4 o 5 questioni e 3 o 4 rivendicazioni! Concreto, sintetico, incisivo ed efficace, in modo che possa essere presentato in breve tempo. Sono da prevedere anche documenti in più lingue.

Poiché nel 2026 ci saranno poche sessioni parlamentari a Bruxelles, possiamo organizzare la mobilità ERASMUS un po' quando vogliamo. Mi metterò in contatto con la persona di SOLIDAR che ha accettato di aiutarci a costruire questo progetto per vedere con lei il periodo "migliore". Il Gruppo Politico di Convergence(s) potrà quindi avviare il lavoro di progettazione di questo progetto.

Biennale 2026

Dalle nostre discussioni emerge quanto segue:

1) in seguito a una domanda di Yves, confermiamo che le prenotazioni all'hotel MAXIM potranno essere effettuate solo dalle organizzazioni. Non sono quindi possibili prenotazioni individuali. Allo stesso modo, salvo eccezioni (perché ce ne sono sempre), i 115 € di spese di partecipazione alla Biennale saranno fatturati alle organizzazioni di cui fanno parte i militanti.

2) poiché i documenti presentati dai nostri compagni italiani non sono definitivi, è possibile inviare commenti, domande e proposte ai referenti italiani della commissione "Tema e sottotemi" e della commissione "Formazione". Abbiamo fissato al 17 novembre il termine ultimo per questi contributi, in modo da consentire ai nostri colleghi di finalizzare una nuova versione dei testi. Questa servirà come supporto per i nostri scambi del 6 e 7 dicembre. Al termine di questo COPIL a Parigi, dovremo essere in grado di diffondere i testi definitivi alle organizzazioni di Convergence(s).

I contributi sul tema, i sottotemi e la formazione della Biennale devono essere depositati direttamente nelle cartelle create da Lidia (vedi sotto).

Al fine di accelerare e semplificare il processo di revisione del documento sugli argomenti trattati e la condivisione dei video, Lidia ha creato due cartelle nello spazio Zourit, accessibili a tutti per il deposito dei file.

I link corrispondenti sono riportati di seguito. È stata creata una terza cartella, denominata "ALTRO", per i documenti che potrebbero essere utili. L'utilizzo di questo spazio condiviso consente di risparmiare tempo, poiché in questo modo possiamo seguire l'arrivo dei file man mano che vengono inviati. Abbiamo fissato al **17 novembre il termine ultimo** per la ricezione dei vostri commenti. Potremo quindi procedere alla seconda versione degli argomenti e dei sottoargomenti. Idealmente, entro la fine di novembre, dovremmo disporre dei vari video e delle informazioni provenienti dalle associazioni/organizzazioni che costituiscono il punto di convergenza del sito (come vi ho indicato in un'altra e-mail).

Cartella commenti temi-sottotemi <https://cloud7.zourit.net/index.php/s/cdwpBr9CfJCHJHT?path=%2Fcommentaires%20t%C3%A8mes-sous%20th%C3%A8mes>

Cartella [formazionehttps://cloud7.zourit.net/index.php/s/cdwpBr9CfJCHJHT?path=%2Fformazione](https://cloud7.zourit.net/index.php/s/cdwpBr9CfJCHJHT?path=%2Fformazione)

Dossier video <https://cloud7.zourit.net/index.php/s/cdwpBr9CfJCHJHT?path=%2Fvideo>

Dossier ALTRO<https://cloud7.zourit.net/index.php/s/cdwpBr9CfJCHJHT?path=%2FALTRO>

COPIL in Italia dal 9 al 12 aprile

Questo incontro in Italia (Verona) ha senso e interesse solo se saremo in grado di lavorare durante questi 3 giorni tra i membri del COPIL internazionale e i membri del COPIL italiano con i referenti delle diverse commissioni. Essendo certi che da parte italiana le cose siano ben avviate in questo senso, confermiamo lo svolgimento del COPIL. Potremo organizzare le cose in modo più preciso dopo la mobilità in Spagna.

Due organizzazioni chiedono di aderire a Convergence(s)

Una rete "nobodyless" e un'associazione "locale" membro di questa rete. Queste richieste sollevano due domande: quali sono i criteri che ci siamo prefissati per dire "sì" o "no" e sono adeguati, sufficienti? Un'organizzazione che appartiene a una rete membro di Convergence(s) è "di fatto" anche membro di Convergence(s)... quindi che senso ha chiedere l'adesione diretta?

Proponiamo di discutere queste questioni durante la riunione del Collettivo di Animazione del 6 dicembre.

Proposta di ordine del giorno del Collettivo di Animazione del 6 dicembre

- 1) Cosa rappresenta Convergence(s) per la vostra organizzazione. Scambio di opinioni sul ruolo di Convergence(s) nel progetto e nella "quotidianità" di ciascuno.
- 2) Dimensione politica. Oltre al progetto Bruxelles 2026, quali sfide, quali strategie sarebbe meglio comunicare, sostenere? E come...
- 3) Dimensione operativa. CA, COPIL, gruppi di lavoro... sono sufficienti? Sono efficaci? È necessario inventare qualcos'altro?
- 4) Biennale 2026. Lavoro sulla nuova versione dei testi "tema e sottotemi" e "formazione". Si avvia la richiesta di contributi su dibattiti, workshop...
- 5) Lo sviluppo di Convergence(s): una strategia collettiva? I criteri di accettazione dei nuovi membri. La comunicazione, le produzioni comuni?
- 6) Il funzionamento multilingue della Biennale 2026: le previsioni della commissione internazionale e i vostri suggerimenti e proposte.

Prossimo appuntamento

- Collettivo di Animazione di Convergence(s): sabato 6 dicembre, giornata (10:00-17:00) in presenza a Parigi (sede del CEMEA, ingresso al 16 rue de l'Évangile, PARIGI 18)
- COPIL: domenica 7 dicembre, giornata in presenza a Parigi
- COPIL: mercoledì 4 febbraio 2026 alle 17:00 in videoconferenza
- COPIL (mobilità ERASMUS) con i membri delle commissioni italiane a Verona dal 9 al 12 aprile 2026