

2025-2026

Catalogue FORMATION



FORMER ... TRANSFORMER

Les métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation ont beaucoup évolué, contraints de s'adapter aux nouveaux publics et en articulation avec les prescriptions officielles de coopérer entre professionnels.

Il s'agit de penser des ingénieries de formation inter-métiers pour établir des passerelles entre recherche, formation et action sur le terrain tout en intégrant dans toute action de formation les valeurs portées par le GFEN :

- une approche anthropologique et culturelle des savoirs pour donner du sens aux apprentissages et rendre les savoirs vivants car inscrits dans l'histoire de l'humanité ;
- la conviction que le sujet acquiert ses savoirs seul mais avec et contre les autres, au sein d'un collectif ;
- l'accès à une culture commune ;
- la coopération et la solidarité dans les apprentissages ;
- la posture éducative, entre exigence et bienveillance ;
- une même ambition pour tous.

Quand on ne l'a jamais vécu soi-même, comment peut-on mettre les sujets apprenants (enfant ou adulte) dans des activités de recherche et d'élaboration, comment mettre en place la confrontation d'idées, le débat de preuves, essentiels pour la formation intellectuelle de tous ? La primauté du principe d'homologie dans nos formations est affirmée : vivre personnellement des situations d'apprentissage pour les utiliser professionnellement ensuite.

Toutes les approches pédagogiques ne se valent pas et il ne suffit pas de décréter qu'il faut changer la pédagogie pour que cela adienne. Nos formations sont conçues pour permettre de penser collectivement le(s) métier(s) et de faire en sorte que l'École, comme le « hors-l'école » participent de la réussite de tous.

Les formations présentées ci-dessous sont :

- des propositions pour l'année scolaire 2025-2026 ;
- destinées à des institutions, opérateurs de formation, associations, collectivités territoriales...
- organisées à la demande.

Les modalités pratiques (objectifs - lieu - dates - ...) seront négociées et les contenus affinés en fonction des besoins des équipes et des acteurs.

Pour vous aider à préciser votre demande, vous pouvez:

- contacter le siège de l'association : gfen@gfen.asso.fr

ou

- adresser votre demande à formation@gfen.asso.fr

ou

- contacter les personnes ressources mentionnées sur chacune des fiches. Chaque fiche de formation fait en effet référence à un responsable /formateur qui peut organiser la formation

Chaque projet de formation fera l'objet d'une **convention entre le GFEN et la structure commanditaire**. Les tarifs sont harmonisés sur la base de 100 euros de l'heure, les frais de déplacement et d'hébergement éventuels en sus.

Sommaire

Pour des apprentissages solidaires	<u>p. 4</u>
Modes de transmissions et gestes professionnels	<u>p. 5 à 8</u>
Maîtrise de la langue	<u>p. 9 à 14</u>
Sciences et technologie	<u>p. 15 à 24</u>
Arts plastiques	<u>p. 25 à 26</u>
Ateliers d'écriture	<u>p. 27 à 28</u>
Formation de formateurs	<u>p. 29 à 30</u>
 L'aide, comment faire pour qu'ils s'en passent ?	 <u>p. 31</u>
Modes de transmission et gestes professionnels	<u>p. 32 à 38</u>
Aide aux devoirs	<u>p. 38</u>
 Du sens à enseigner	 <u>p. 39</u>
Modes de transmission et gestes professionnels	<u>p. 40 à 45</u>
Enseignement des langues vivantes	<u>p. 46 à 69</u>
 Réussite scolaire, réussite éducative : ouvrir le champ des possibles	 <u>p. 70</u>
Modes de transmission et gestes professionnels	<u>p. 71 à 73</u>
Coopération Parents/École/Animateurs	<u>p. 74</u>
Ateliers d'écriture – Cafés philo	<u>p. 75 à 79</u>
Formation de formateurs	<u>p. 80 à 84</u>
 Modalités d'évaluation des formations	 <u>P. 85</u>

Des apprentissages solidaires



- Interroger les pratiques de transmission
- Construire un rapport positif au savoir
- Créer des situations de réussite qui mobilisent les élèves

INTITULÉ : Prise en charge des difficultés d'apprentissage

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Réfléchir historiquement, théoriquement et pratiquement à ce que « l'échec scolaire » signifie.
- Vivre des ateliers et démarches pour comprendre et analyser comment en dépasser les contradictions.

• Contenus

Echec scolaire :

- Historique et théories explicatives
- Rapport à l'école, au savoir et aux apprentissages
- Eléments différenciateurs
- Les limites de l'aide

Des propositions pour sortir de l'impasse.

Les différentes situations d'apprentissage et leurs effets.

• Modalités

- Vivre des démarches d'auto-socio-construction pour renouer avec la réussite : le texte recréé, Colloque des arts du 19^{ème} siècle, atelier d'écriture.
- Apports théoriques en lien avec les mises en situation.
- Phase de réflexion et d'analyse.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

aucun

Durée : 12 h (2 fois 6h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et 2nd degré



Responsable de formation :

Pascal DIARD

Contact :

pascaldiard@hotmail.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Résolution de problèmes et remédiation cognitive

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Permettre aux jeunes de dépasser leurs blocages en sciences et mathématiques.
- Proposer des situations pédagogiques qui mettent chacun en situation de se questionner et développer sa pensée.

• Contenus

- Démarches d'auto-socio construction dans le domaine scientifique et mathématique : la mesure du temps, les nombres négatifs, numération, vivant/non vivant, la multiplication égyptienne, la nutrition du fœtus, le théorème de Pythagore, Thalès et la proportionnalité...
- Approche anthropologique des savoirs.
- Rapport au savoir chez les apprenants en difficulté.

• Modalités

- Ateliers de mises en situation collective suivie d'analyses réflexives.
- Expérimentation d'outils à réinvestir dans les pratiques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

aucun

PUBLIC VISÉ

Professionnels de l'insertion

Structures accueillant des jeunes suivis par les services sociaux ou judiciaires



Responsable de formation :

Pascal DIARD

Contact :

pascaldiard@hotmail.fr

Durée : séances de 3h dont le nombre est à définir lors des réunions préparatoires

NB maximum de participants : 15

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Du désir de transmettre au plaisir d'apprendre

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Prendre conscience des effets des attentes de l'enseignant.
- Interroger les contenus de savoir et les pratiques de transmission.
- Développer l'esprit de coopération, de solidarité et la capacité de travailler en équipe pour réussir ensemble.

• Contenus

- Facteurs de remobilisation pour faire face à la démotivation, à l'exclusion.
- Rapport au savoir chez les apprenants en difficulté.
- Gestes professionnels pour remobiliser les élèves.

• Modalités

- Ateliers de mises en situation collective suivie d'analyses réflexives.
- Apports théoriques et pratiques en lien avec les mises en situation.
- Expérimentation d'outils à réinvestir dans les pratiques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

aucun

PUBLIC VISÉ

Tout public : enseignants, formateurs, professionnels de l'enfance, animateurs, éducateurs... (ce stage s'est déroulé à plusieurs reprises à la PJJ).



Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

Durée : 24h (2 fois 12h avec intersession)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Difficultés scolaires : pratiques de formation

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels - Formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Mieux cerner ce qui fait obstacle aux apprentissages : rapport des élèves à la scolarité, au savoir et à l'acte d'apprendre.
- Découvrir, expérimenter et analyser des démarches d'enseignement qui suscitent les implications des élèves et redonnent sens aux apprentissages et aux savoirs.

• Contenus

- Eléments différenciateurs entre les élèves en réussite et les élèves en difficulté scolaire.
- Modalités usuelles de l'aide aux élèves : quels effets, limites et paradoxes ?
- Rôle des attentes et les incidences de prédictions intuitives...
- Interroger notre conception du savoir.
- Le concept d'activité (travaux de Léontiev).

• Modalités

- Vivre et analyser des démarches d'enseignement dans plusieurs champs disciplinaires pour (re)mobiliser les élèves sur les apprentissages.
- Situations vécues – analysées, mise en partage d'outils, apports théoriques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 24h (stage filé 2 fois 2 jours)

NB maximum de participants : 12 à 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Formateurs du 1^{er} et du 2nd degré



Responsable de formation :

GFEN 28

Contact:

G.F.E.N.28@wanadoo.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Comprendre des textes résistants

Domaine, thématique : Maîtrise de la langue

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Proposer des mises en situation pour travailler des textes dont le contenu et la forme peuvent résister à la compréhension, donc à la lecture.
- Proposer des ateliers qui suscitent des hypothèses de lecture, des logiques de raisonnement par l'argumentation et le débat.
- Proposer une démarche d'apprentissages solidaires.

• Contenus

- Mais au fait, qu'est-ce que lire ?
- Lecture, vocabulaire et compréhension d'un texte.
- Apports théoriques.
- Démarche d'auto-socio-construction.

• Modalités

- Ateliers de mises en situation collective suivie d'analyses réflexives.
- Pratiques en lien avec les mises en situation.
- Expérimentation d'outils à réinvestir dans les pratiques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

Envisager une visite de classe pour le réinvestissement d'une

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et du 2nd degré



Responsable de formation :

Pascal DIARD

Contact :

pascaldiard@hotmail.fr

Durée : 6 fois 3h (dont une en classe)

NB maximum de participants : 15

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : Faire lire et écrire les élèves à l'école élémentaire

Domaine, thématique : Apprentissages culturels et maîtrise de la langue

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Mobiliser les élèves sur les savoirs.
- Donner du sens aux apprentissages grâce aux dimensions culturelles et historiques des savoirs.
- Faire comprendre le fonctionnement de la langue pour mieux lire et écrire.

• Contenus

- Pratiques émancipatrices pour faire lire et écrire les élèves.
- Le rapport au savoir des élèves et son impact sur leurs apprentissages.

• Modalités

- Démarches du GFEN en français (Jeanne Dion et Marie Serpereau) : recreation de textes, vocabulaire, lecture avec questions préalables, activités de lecture, conjugaison, orthographe, grammaire...
- Entrée dans l'écriture avec l'OULIPO (Ouvroir de littérature potentielle) <http://www.oulipo.net/>
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISE

Professeurs des écoles (cycle 2 et 3)



Responsable de formation :

Isabelle LARDON

Contact:

isabelle.lardon@gmail.com

Durée : 12h (2 fois 6h)

NB maximum de participants : 24

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : Se réconcilier avec l'orthographe et la grammaire

Domaine, thématique : Apprentissages culturels et maîtrise de la langue

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Comprendre l'évolution de la langue française et son fonctionnement
- Se réapproprier les règles de base en orthographe et en grammaire et les mémoriser

• Contenus

- Histoire et évolution de la langue française.
- Le fonctionnement de la langue.
- La structure de la phrase et la nature des groupes (nominaux/verbaux).
- Les emplois appropriés des temps et des modes.
- L'orthographe usuelle (la formation des mots).
- L'orthographe grammaticale (règles des accords).
- L'importance de la ponctuation.

• Modalités

- Démarches d'auto-socio-construction en orthographe et grammaire : création de textes, vocabulaire, lecture avec questions préalables, activités de lecture, conjugaison, orthographe, grammaire...
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISE

Tout public



Responsable de formation :

GFEN 28

Contact :

G.F.E.N.28@wanadoo.fr

Durée : de 18 à 24h

NB maximum de participants : 12 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : Faire lire-écrire les jeunes en IME ou en ITEP : quels enjeux ? quelles pratiques ?

Domaine, thématique : Maîtrise de la langue – ASH – Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Changer le regard sur les jeunes et mettre en pratique le « Tous capables ! »
- Interroger la posture et les pratiques professionnelles.
- Enseigner "Apprendre à comprendre".

• Contenus

- La mise en activité des élèves.
- L'apprentissage du lire-écrire.
- La compréhension en lecture.

• Modalités

- Croiser les regards des professionnels, en mobilisant notamment les cadres de l'analyse du travail, en utilisant la plateforme Néopass@ction du centre Alain Savary, les outils de Cèbe et Goigoux.
- Vivre des démarches du GFEN en français.
- Outiller les professionnels sur le rôle des attentes et les incidences de prédictions intuitives, la mise en activité des élèves, l'apprentissage du lire-écrire, la compréhension en lecture.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

aucun

Durée : 24 h (2 fois 12h) avec intersession

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISE

Enseignants et équipes éducatives et pédagogiques, thérapeutiques, de direction d'IME ou d'ITEP



Responsable de formation :

Isabelle LARDON

Contact:

isabelle.lardon@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : Hors l'école, à l'école... Histoire de grandir

Domaine, thématique : Maîtrise de la langue-activités périscolaires - PEDT

DESCRIPTIF

• Objectifs

A partir des travaux de Serge BOIMARE sur « le nourrissage culturel », mettre en œuvre des activités périscolaires en interaction avec les enseignants de l'école.

• Contenus

- Choix de textes littéraires permettant la mise en débat de questions de société.
- Eléments théoriques autour des propositions de Serge Boimare, la mise en œuvre de débats.
- Les formes de restitution possibles selon l'âge des enfants.

• Modalités

- Vivre une situation d'auditeur (écoute d'un texte littéraire), s'en approprier le contenu selon une démarche d'auto-socio-construction pour aboutir à la mise en débat de questions de société.
- Analyser la situation vécue pour en déduire la posture pertinente à adopter.
- Travailler à partir de contes et légendes : repérer les moments clés, les épisodes possibles, les questions existentielles qui pourront être l'objet de débat.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 6h

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISE

Animateurs périscolaires, de structures d'éducation populaire, professionnels de l'enfance

Enseignants



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : Ecrire et faire écrire

Domaine, thématique : Ateliers d'écriture – Apprentissages culturels et maîtrise de la langue

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Former à la pratique des ateliers d'écriture pour modifier le rapport à l'écrit.
- Travailler à l'amélioration et la structuration des textes.

- **Contenus**

- L'atelier d'écriture en milieu scolaire.
- Ecriture et maîtrise de la langue.

- **Modalités**

- Analyser des questionnaires d'élèves sur leur rapport à l'écriture.
- Faire vivre et analyser des ateliers d'écriture et de réécriture.
- Permettre à chaque participant de produire des dispositifs efficaces.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISE

Enseignants du 1^{er} et 2nd degré



Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Groupe GFEN Lyonnais

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : La démarche scientifique (cycle 2 – cycle 3)

Domaine, thématique : Sciences et technologie

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Interroger les pratiques de classe dans ce domaine.
- Lever les blocages qui semblent empêcher cet enseignement à l'école élémentaire.
- Mutualiser des expériences, des activités, des progressions.

• Contenus

- Le concept de démarche scientifique.
- Ce que disent les programmes scolaires.
- Le concept de situation-problème.
- Démarche d'investigation et démarche de résolution de problème.
- Hypothèses – protocole d'expérience.

• Modalités

- Réflexion en petits groupes de travail autour de quelques textes théoriques (Bachelard, Astolfi, Jacquard).
- Mise en activité en groupes de travail sur une situation-problème afin d'en dégager les leviers, les étapes.
- Echanges sur les pratiques et mutualisation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Professeurs des écoles enseignant en cycles 2 et 3



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

Durée : 18h (2 jours consécutifs + une journée bilan espacée d'un ou deux mois)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Vivant /non vivant (cycle 1 – explorer le monde)

Domaine, thématique : Sciences et technologie

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Découvrir le monde du vivant : végétaux/animaux avec les critères de classification.
- Construire collectivement un projet d'école autour du jardinage graduant les activités en fonction de l'âge des enfants.

• Contenus

- Vivant/non-vivant -classification.
- Les différents types de sols – Germination – Fragilité et respect de la nature.
- Les outils adaptés à une situation.
- Apports de la littérature-jeunesse à cette thématique.

• Modalités

- Réflexion en petits groupes autour de la classification vivant/non-vivant et comment l'aborder avec de jeunes enfants.
- A partir d'ouvrages de littérature-jeunesse (un ouvrage par groupe, ex : *Dix petites graines*, R. Brown) imaginer une activité en fonction de l'âge des enfants accueillis et répondant aux préconisations des programmes scolaires.
- Rédaction du projet d'école
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Professeurs d'une même école maternelle ou de plusieurs écoles maternelle d'un même secteur



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

Durée : 18h (2 jours consécutifs + une journée bilan espacée d'au moins trois mois)

NB maximum de participants : 12 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : La démarche scientifique (cycle 1 : explorer le monde)

Domaine, thématique : Sciences et technologie

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Démystifier la démarche scientifique et montrer l'importance de former des chercheurs dès l'école maternelle.
- Rendre accessible les concepts scientifiques pour que chaque enseignant ose s'y lancer.

• Contenus

- Programmes scolaires et concepts scientifiques.
- Situations-problèmes et objets du quotidien.
- Démarche scientifique : mots-clés, exemples d'activités à investir.

• Modalités

- En petits groupes, réflexion autour de l'enseignement des sciences : ce qui fait blocage ou levier.
- Répartition des stagiaires en groupes de 3 ou 4 personnes et attribution à chaque groupe d'une situation-problème.
- Restitution en grand groupe de la démarche suivie.
- Repérage des incontournables d'une démarche scientifique.
- Mise en œuvre d'une activité à l'intersession et retour réflexif en jour 3.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 9h (3 ateliers de 3h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Professeurs des écoles exerçant en cycle 1



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Les énergies, une longue histoire...

Domaine, thématique : Sciences et techniques- Activités périscolaires

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Mobiliser les enfants sur des activités périscolaires dont la thématique est liée aux énergies et à la sensibilisation au développement durable.

• Contenus

- Histoire des énergies.
- Energie fossiles / énergies renouvelables.
- Fabrication de petits objets mécaniques utilisant les énergies renouvelables.

• Modalités

- Répartition des stagiaires en groupes de 3 ou 4 personnes et attribution à chaque groupe d'une situation-problème explorant un aspect différent de la question.
- Restitution en grand groupe de la démarche suivie.
- Élaboration d'activités à mettre en œuvre dans les centres de loisirs.
- Analyse et repérage des caractéristiques d'une situation-problème accessibles à des enfants.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 9h (3 ateliers de 3h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Animateurs de centres de loisirs et de structures d'initiation à l'environnement

Professionnels de l'enfance



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Concevoir et animer des ateliers scientifiques

Domaine, thématique : Sciences et techniques - Péricolaire

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Mobiliser les enfants sur des activités péricolaires à dominante scientifique et technologique.

- **Contenus**

- Les situations-problèmes (DE VECCHI, HUBER, ASTOLFI).
- La démarche scientifique.

- **Modalités**

- Ne peut se faire qu'en présentiel.
- Répartition des stagiaires en groupes de 3 ou 4 personnes et attribution à chaque groupe d'une situation-problème.
- Restitution en grand groupe de la démarche suivie.
- Élaboration d'activités à mettre en œuvre dans les centres de loisirs
- Analyse et repérage des caractéristiques d'une situation-problème.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

Durée : 6 h

NB maximum de participants : 15

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Animateurs de centres de loisirs et de structures d'initiation à l'environnement

Professionnels de l'enfance



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Epistémologie et Histoire des Sciences pour une culture scientifique

Domaine, thématique : Sciences, épistémologie, histoire des sciences

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Considérer l'évolution des Sciences au-delà de l'évolution des contenus : percevoir l'évolution de la pensée humaine au cours des siècles.
- Réaliser ce qu'ont été les grandes révolutions scientifiques, en quoi elles ont bouleversé la pensée humaine. Liens entre physique et philosophie.
- Redonner du sens aux savoirs scientifiques.

• Contenus

- Naissance de la Science (Antiquité).
- Naissance de la Physique moderne (Galilée - Bruno)
- Le règne de la physique classique (Newton).
- La relativité restreinte (Einstein - Poincaré - Lorentz - Minkowski).
- La relativité générale (Einstein - Grossmann - Hilbert).
- La physique quantique (Heisenberg-Bohr-Dirac- Schrödinger, etc.)

• Modalités

- Vécu de démarches GFEN permettant de problématiser les nouvelles questions de chaque époque et de participer à l'élaboration des solutions trouvées par ces scientifiques révolutionnaires.
- Réflexion métacognitive sur ce vécu et sur la manière de transférer simplement ces démarches pour les faire vivre du cycle 3 au lycée.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18 h (6X3h, par demi-journée indépendante de préférence)

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 € + frais de déplacements

PUBLIC VISÉ

Enseignants de tous niveaux : primaire, collège, lycée ayant une formation scientifique ou non



Responsable de formation :

Secteur Sciences du GFEN

Contact :

secteur.sciences.gfen@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Faire des sciences aujourd'hui : problématiser à l'école, au collège, au lycée

Domaine, thématique : Enseignement des sciences

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Faire des sciences actuellement c'est problématiser, découvrir, modéliser et conceptualiser. Nous travaillerons ici ce qu'est **la problématisation**, et en quoi elle est un élément fondamental de l'apprentissage en sciences (ce que l'on ne saurait réduire à faire apprendre une collection de résultats scientifiques).
- Réaliser ce qu'est construire un savoir scientifique quant à sa formalisation.
- Savoir concevoir des situations de problématisation pour ses élèves.

• Contenus

- Quelques éléments épistémologiques sur la problématisation.
- Qu'est-ce que (se) poser un problème scientifique ?
- Qu'est-ce que construire un problème scientifique ?
- Qu'est-ce que résoudre un problème scientifique ?
- Relations entre savoirs scientifiques et problématisation.

• Modalités

- Vivre dans sa totalité une démarche de problématisation et ainsi construire quelques savoirs scientifiques. Démarche facilement transférable à l'école (cycle 3), au collège et au lycée. (Démarche GFEN)
- Réflexion métacognitive sur ce vécu.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de tous niveaux : primaire, collège, lycée ayant une formation scientifique ou non



Responsable de formation :

Secteur Sciences du GFEN

Contact :

secteur.sciences.gfen@gmail.com

Durée : 6h (2X3h)

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 € + frais de déplacements

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Faire des sciences aujourd'hui : modéliser à l'école, au collège, au lycée

Domaine, thématique : Enseignement des sciences

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Faire des sciences actuellement c'est problématiser, découvrir, modéliser et conceptualiser. Nous travaillerons ici ce qu'est **la modélisation**, et en quoi elle est un élément fondamental de l'apprentissage en sciences (ce que l'on ne saurait réduire à faire apprendre une collection de résultats scientifiques).
- Réaliser ce qu'est construire un savoir scientifique quant à sa formalisation.
- Savoir concevoir des situations de formalisation scientifique pour ses élèves.

• Contenus

- Quelques éléments épistémologiques sur la modélisation.
- Qu'est-ce que modéliser ? (au-delà de l'utilisation de modèles et de simulations informatiques)
- Elaboration de savoirs scientifiques.

• Modalités

- Vivre dans sa totalité une démarche de modélisation et ainsi construire quelques savoirs scientifiques, les formaliser. Démarche facilement transférable à l'école (cycle 3) au collège et au lycée. (Démarche GFEN)
- Réflexion métacognitive sur ce vécu.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 6h (2X3h)

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 € + frais de déplacements

PUBLIC VISÉ

Enseignants de tous niveaux : primaire, collège, lycée ayant une formation scientifique ou non



Responsable de formation :

Secteur Sciences du GFEN

Contact :

secteur.sciences.gfen@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Faire des sciences aujourd'hui : conceptualiser à l'école, au collège, au lycée

Domaine, thématique : Enseignement des sciences

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Faire des sciences actuellement c'est problématiser, découvrir, modéliser et conceptualiser. Nous travaillerons ici ce qu'est **la conceptualisation**, en quoi elle est à la fois aboutissement de l'activité scientifique et levier pour progresser.
- Faire le point sur quelques concepts scientifiques fondamentaux et leur évolution.
- Savoir concevoir des situations de conceptualisation scientifique pour ses élèves.

• Contenus

- Quelques éléments épistémologiques sur la conceptualisation, l'évolution conceptuelle, les obstacles épistémologiques.
- Travail sur quelques concepts scientifiques fondamentaux (optique, mécanique, matière, espace, temps) et leur évolution.

• Modalités

- Vivre plusieurs moments de démarches (démarches GFEN) relatifs à des niveaux de conceptualisation différents tant au niveau historique qu'au niveau psychogénétique. Démarches transférables tantôt à l'école (cycle 1, 2 et 3), tantôt au collège et tantôt au lycée.
- Réflexion métacognitive sur ce vécu.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de tous niveaux : primaire, collège, lycée ayant une formation scientifique ou non



Responsable de formation :

Secteur Sciences du GFEN

Contact :

secteur.sciences.gfen@gmail.com

Durée : 12 h (4X3h)

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 € + frais de déplacements

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'éducation scientifique en maternelle

Domaine, thématique : Enseignement des sciences, gestes professionnels, école maternelle

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Faire le point sur : « **en quoi consiste l'éducation scientifique en maternelle ?** » Ce qui ne saurait se réduire à une adaptation de la démarche scientifique ou d'investigation vu l'âge des enfants, ni à une somme de connaissances, même bien adaptées à l'âge.

- Préparer plusieurs séances sur plusieurs thèmes.

• Contenus

- Apports des recherches en didactique des sciences : illustrations concrètes sur des exemples vécus en classe de la PS à la GS.

- Quelques textes-clés (épistémologie, pédagogie cognitive et développementale).

- Mise au point sur les concepts en jeu dans les thèmes travaillés (par des démarches GFEN).

- Activités langagières associées aux démarches d'éducation scientifique.

- Rôles et places des activités individuelles et des activités collectives.

• Modalités

- Vécu de démarches, démarches GFEN, pour soi-même découvrir quelques phénomènes, travailler les concepts impliqués et les démarches intellectuelles mises en jeu.

- Réflexion métacognitive sur ce qui s'y est joué en termes de recherche, de problématisation, conceptualisation et modélisation "en acte".

- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3X6h)

NB maximum de participants : 20

Tarif horaire (pour information) : 100 € + frais de déplacements

PUBLIC VISÉ

Enseignants et futurs enseignants d'école maternelle

Conseillères et conseillers pédagogiques de maternelle

Inspectrices et inspecteurs spécialement intéressés par la maternelle



Responsable de formation :

Catherine LEDRAPIER

Contact :

ledrapier.catherine@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Réaliser un théâtre d'objets

Domaine, thématique : Arts plastiques

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Créer une pièce de théâtre avec des objets.
- Faire vivre la dimension créatrice du théâtre d'objets sans fabrication experte.

- **Contenus**

- Relation entre imaginaire et action.
- Rôle de l'objet et incidence dans le jeu de l'acteur.

- **Modalités**

- Conception d'objets à partir d'éléments divers et inattendus.
- Manipulation et réalisation d'un scénario.
- L'acteur qui manipule l'objet ne sera pas obligatoirement exposé au public.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Formateurs et enseignants



Durée : 3h + 2h

NB maximum de participants : 15

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

**Secteur Arts Plastiques et
Création**

Contact :

sylviane.maillet611@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Journal du regard

Domaine, thématique : Arts Plastiques, Création

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Oser le geste plastique.
- Poser la question de l'œuvre.

- **Contenus**

Il s'agit ici de lire le travail plastique et ainsi rendre les participants « auteurs pensants » de leur travail.

- **Modalités**

- Première phase : engager le geste plastique.
- Deuxième phase : créer les conditions d'une prolifération d'œuvres – faire le pari que le jeu de leurs lectures aide à entrer dans le travail avec plaisir.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Formateurs et enseignants du 1er et du 2nd degré



Durée : 2 fois 3h

NB maximum de participants : 15 à 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

**Secteur Arts plastiques et
Création**

Contact :

sylviane.maillet611@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Ecrire, lire et pâlir

Domaine, thématique : Ateliers d'écriture

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Vivre un atelier d'écriture pour produire un roman policier.
- Le réinvestir au CDI, à la médiathèque, en classe

- **Contenus**

- L'atelier d'écriture en milieu scolaire, en centre de loisirs, en médiathèque.
- Ecriture et maîtrise de la langue.

- **Modalités**

- Par des phases individuelles et collectives de lectures, d'écriture, chaque participant écrit les premières et les dernières lignes de son roman policier.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis :**

aucun

PUBLIC VISÉ

Documentalistes, médiathécaires, professeurs de lettres, professionnels de l'enfance, animateurs, éducateurs

(atelier déjà animé dans le cadre du salon du livre jeunesse du pays de Lorient sur le thème « Fais-moi peur »)



Durée : 12h (2 fois 6h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Groupe GFEN Morbihan

Contact :

pascale.greber@yahoo.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Animer des ateliers d'écriture en milieu scolaire

Domaine, thématique : Ateliers d'écriture

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Découvrir les ateliers d'écriture. Comprendre en quoi ces démarches se différencient des pratiques usuelles de production d'écrit, ou des jeux d'écriture.
- Cerner les enjeux des pratiques de création.
- Mettre en œuvre des projets d'atelier d'écriture avec une classe.

• Contenus

- L'atelier ne donne pas à intérioriser des normes, il permet de les interroger, afin de s'en emparer. On peut entrer par l'atelier dans l'œuvre d'un auteur, comprendre ses choix, ou situer des pratiques d'écriture dans la bibliothèque.
- De la maternelle au lycée, faire vivre un atelier, c'est reprendre pouvoir sur l'écriture.

• Modalités

- Situations permettant à chacun de renverser ses résistances à l'écriture, et au collectif de confronter ses représentations de la création et du langage.
- Analyse fine de la construction des ateliers pour pouvoir les mettre en œuvre dans les classes.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants d du 1er et 2nd degré
(de la maternelle au lycée)



Responsable de formation :

Secteur écriture du GFEN

Contact :

fouquet.stephanie@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 15 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Techniques d'animation en formation

Domaine, thématique : Formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- S'approprier des techniques d'animation.
- Repérer les étapes-clés de la formation pour les utiliser.

• Contenus

Liste des techniques à acquérir : *présentation croisée, photo-langage, les masques, banques à questions, cartes conceptuelles (et ses « voisines »), « c'est/ce n'est pas », philips6/6, technique de l'îlot, brainstorming...*

• Modalités

- Mise en situation à partir d'une problématique propre aux professionnels stagiaires.
- Utilisation de techniques d'animation pour : les cinq premières minutes, l'émergence des représentations, installer le conflit socio-cognitif, travail de groupe / travail d'équipe, structuration.
- Analyse et transposition sur une étude de cas.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

Une réunion préparatoire à la formation permettra de construire une problématique relevant du champ d'expertise des stagiaires afin d'y adosser la formation.

Durée : 12 h

NB maximum de participants : de 20 à 40

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Formateurs de formateurs

Formateurs

Animateurs

Cette formation a été animée dans différents lieux et pour des organismes différents : formation académique d'Orléans-Tours, formation de formateurs disciplinaires en sciences et technologie, stages divers



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Création de démarches d'Education Nouvelle

Domaine, thématique : Formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Concevoir et animer une démarche d'auto-socio-construction du savoir.

• Contenus

- Démarche d'auto-socio-construction.
- Apprentissage et socio-constructivisme.
- Rapport au savoir – Rapport à savoir.

• Modalités

- Formulation d'un projet à partir d'interviews réciproques.
- Explicitation des enjeux et de la problématique avant de créer la situation.
- Temps de véritables recherches collectives visant à élaborer un dispositif.
- Animation entre pairs des ateliers en chantier vers la fin du stage.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

Avoir été sensibilisé à la notion de démarche d'auto-socio-construction.

Durée : 4h + 3h par démarche créée.
A concevoir sur un stage de 1 à 3 jours

NB maximum de participants : de 15 à 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Formateurs



Responsable de formation :

Sylviane MAILLET

Contact :

sylviane.maillet611@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.



L'aide, comment faire pour qu'ils s'en passent ?

- 
- Cerner ce qui fait obstacle aux apprentissages
 - Prendre en compte la diversité des élèves / changer le regard sur les difficultés scolaires et les élèves
 - Interroger la posture éducative

INTITULÉ : Inégalités sociales , comment en réduire les effets dans la classe ?

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Fournir des éléments de compréhension des effets scolaires des inégalités sociales (ESCOL-Paris8).
- Faire réfléchir aux attitudes à adopter face à ces effets.
- Proposer des pratiques pour mieux faire réussir tous les élèves.

• Contenus

- Rôle des attentes et incidences des prédictions intuitives.
- Éléments différenciateurs et réussite scolaire.
- Modèles pédagogiques et impact sur la réussite.

• Modalités

- Analyse de productions d'élèves et de séances en classe.
- Comparaison de modèles pédagogiques.
- Travail sur la compréhension de la langue scolaire par les élèves.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 6h (3 fois 2h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et du 2nd degré



Responsable de formation :

GFEN MORBIHAN

Contact :

baraer.michel@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Travailler en classe hétérogène

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Analyser les différentes questions soulevées par l'hétérogénéité.
- Prendre appui sur la diversité et la complémentarité pour travailler ensemble en classe.

- **Contenus**

- Eléments théoriques sur : travail individuel / groupe / collectif.
- Rôle de chacun dans une classe.
- Apprentissages et socio-constructivisme.

- **Modalités**

- Réfléchir en petits groupes puis en grand groupe sur des situations de classe et construire ensemble des réponses pratiques aux problèmes posés par la classe hétérogène.
- Développer le travail solidaire comme condition de l'apprentissage (coopération – apprendre des autres – socio-constructivisme).
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants et formateurs du 1^{er} et du 2nd degré



Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

***En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap** qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.*

INTITULÉ : Quand travailler avec un groupe hétérogène devient une véritable opportunité

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.
Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- S'interroger sur les modèles d'action pédagogique proposés aux apprenants.
- Revoir les modalités du travail en classe pour tenter de répondre aux attentes et besoins des apprenants là où ils se situent.

• Contenus

- Comment aborder : l'hétérogénéité, la prise de parole, la prononciation, le vocabulaire et la grammaire en contexte d'hétérogénéité, la fonction des groupes et leur composition.
- Mener une réflexion sur les aspects culturels, la pratique des « questions ».
- Élaborer ensemble des pistes d'action prenant en compte les différences entre apprenants.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Quelles pratiques pour (re)mobiliser les élèves ? Comment prendre en charge la difficulté scolaire ?

Domaine, thématique : Formation continue

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Mieux cerner ce qui fait obstacle aux apprentissages : rapport à la scolarité, au savoir et à l'apprendre des élèves.
- Découvrir, expérimenter et analyser des démarches d'enseignement suscitant l'implication des élèves et redonnant sens aux apprentissages et aux savoirs.

• Contenus

- Eléments différenciateurs entre élèves en réussite et élèves en difficulté scolaire.
- Modalités usuelles de l'aide aux élèves : effets, limites et paradoxes.
- Rôle des attentes, incidences de prédictions intuitives.
- Enjeux du savoir : pour une approche culturelle et anthropologique
- Le concept d'activité (travaux de Léontiev).
- Passer du « faire » au « comprendre », du « réussir en acte » au « réussir en pensée ».

• Modalités

- Vivre et analyser des démarches d'enseignement dans plusieurs champs disciplinaires pour (re)mobiliser les élèves sur les apprentissages.
- Situations vécues – analysées, mise en partage d'outils, apports théoriques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 24h (stage filé 2 fois 2 jours)

NB maximum de participants : 12 à 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et du 2nd degré (collège-lycées)

Intervenants des dispositifs relais



Responsable de formation :

GFEN 28

Contact:

G.F.E.N.28@wanadoo.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'école inclusive : rendre les savoirs accessibles

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Accompagner les enseignants qui scolarisent des élèves handicapés en milieu ordinaire et en classes spécialisées dans la prise en compte de la diversité des publics.

• Contenus

- Notions liées au handicap et à la grande difficulté scolaire.
- Rapport au savoir des élèves en situation de handicap.
- Conception et conduite de situations d'apprentissage.
- Aides et leviers sur lesquels agir et posture de l'enseignant.

• Modalités

- Croiser les regards des professionnels, en mobilisant notamment les cadres de l'analyse du travail, en utilisant la plateforme Néopass@ction du centre Alain Savary.
- Vivre des démarches du GFEN en français et en mathématiques.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Professeurs des écoles généralistes et spécialisés (classes ordinaires, ULIS, RASED, CASNAV...)



Responsable de formation :

Isabelle LARDON

Contact:

isabelle.lardon@gmail.com

Durée : 24h (2 sessions sur deux jours, avec intersession)

NB maximum de participants : 24

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, **merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires** afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Prise en charge des difficultés d'apprentissage

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Réfléchir historiquement, théoriquement et pratiquement à ce que « l'échec scolaire » signifie.
- Vivre des ateliers et démarches pour comprendre et analyser comment en dépasser les contradictions.

• Contenus

Echec scolaire :

- historique et théories explicatives
- rapport à l'école, au savoir et aux apprentissages
- éléments différenciateurs
- les limites de l'aide.

Des propositions pour sortir de l'impasse.

Les différentes situations d'apprentissage et leurs effets.

• Modalités

- Vivre des démarches d'auto-socio-construction pour renouer avec la réussite : le texte recréé, colloque des arts du 19^{ème} siècle, atelier d'écriture.
- Apports théoriques en lien avec les mises en situation.
- Phase de réflexion et d'analyse.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 12h (2 fois 6h)

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et 2nd degré



Responsable de formation :

Pascal DIARD

Contact :

pascaldiard@hotmail.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Des devoirs au travail personnel de l'élève

Domaine, thématique : aide aux devoirs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Mieux comprendre la nature des difficultés rencontrées par les élèves et leur famille.
- Prendre en compte les travaux de la recherche dans le domaine du travail personnel et des modes d'apprentissage.
- S'approprier de nouvelles manières de faire pour gagner en autonomie.

• Contenus

- Premier jour : Interroger le rapport au savoir des élèves.

Apprendre par cœur une leçon, répondre à des questions, préparer une dictée : renforcer l'autonomie des élèves.

- Deuxième jour : Ce qu'il y a à comprendre pour faire seul ses devoirs.

Liens parents-enseignants-partenaires de l'école : lever les malentendus.

• Modalités

- A partir de situations à vivre, dégager des postures éducatives qui peuvent aider ou gêner les apprentissages.
- Classer des devoirs donnés du CP à la troisième pour se mettre au clair sur les attendus des professeurs et sur les difficultés que ne manquent pas de rencontrer les élèves.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Animateurs et référents mairie et structures (MJC, maisons de quartier) pour « l'aide aux devoirs », l'accompagnement à la scolarité et autres dispositifs d'aide.

Enseignants du 1^{er} et 2nd degré



Durée : 2 fois 6h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Philippe LAHIANI

Contact :

philippe.lahiani@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.



Du sens à enseigner

- Construire son identité professionnelle
- Faire autorité, rendre auteur
- Inventer/ré-inventer des pratiques
- Faire équipe / Travailler ensemble

INTITULÉ: Pédagogie différenciée : différencier mais comment ?

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Différencier à priori ou à postériori...
- Repérer ce qui fait « différence » et l'impact des conceptions de la « différence » sur les pratiques.

• Contenus

- Eléments théoriques – Articulation théorie/pratiques.
- références théoriques : D. Thin, B. Bernstein S. Kahn, J-P. Astolfi, J-Y. Rochex, J. Bernardin.

• Modalités

- Des mises en situations pour enrôler tous les élèves.
- Analyse et repérage des caractéristiques des situations et mise en relation avec la « pédagogie différenciée ».
- Outils à réinvestir.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} et du 2nd degré



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

Durée : 6h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ: Construire et exercer sa citoyenneté à travers l'histoire

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- 1- Comprendre les enjeux de l'histoire pour construire sa citoyenneté.
- 2 - Renforcer les compétences psychosociales des adolescents accueillis.
- 3 - Renforcer le travail en transversalité et les dynamiques d'équipes.

• Contenus

- Des mises en situations pour mettre en jeu la citoyenneté dans l'apprentissage de l'histoire.
- Tolérance éducative et construction d'un cadre stabilisant.

• Modalités

- Faire vivre des démarches d'auto-socio-construction élaborées par le GFEN et les analyser.
- Faire vivre une séquence commune aux jeunes en difficultés et aux professionnels de l'insertion.
- Phases d'analyse et de réflexion.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

Une concertation en équipe est indispensable pour la mise en place de cette formation.

Durée : plusieurs séances de 3h entrecoupées de réunions d'analyse et de concertation.

NB maximum de participants : 15

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Professionnels de l'insertion

Structures accueillant des jeunes en difficultés



Responsable de formation :

Pascal DIARD

Contact :

pascaldiard@hotmail.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Enseignant, auxiliaire de vie scolaire, quelle partition du travail ?

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels - ASH - Maîtrise de la langue

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Approfondir la complémentarité et les spécificités des métiers d'enseignant et d'AVS : enseigner/apprendre, aider, accompagner.
- Comprendre les enjeux des apprentissages (maîtrise de la langue).
- Ajuster les gestes professionnels.
- Outiller les professionnels sur les contenus abordés.

• Contenus

- Apports spécifiques et articulation.
- La co-intervention enseignant/AESH.
- Situations d'apprentissage et accessibilité des savoirs.

• Modalités

- Croiser les regards des professionnels, en mobilisant notamment les cadres de l'analyse du travail.
- Analyser des modules-vidéos.
- Vivre des démarches du GFEN.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH)



Responsable de formation :

Isabelle LARDON

Contact :

isabelle.lardon@gmail.com

Durée : 12h

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Quelles pratiques pour (re)mobiliser les élèves ? Comment prendre en charge la difficulté scolaire ?

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Comprendre l'origine des différentes manières d'être des élèves en classe et de leurs stratégies d'apprentissage.
- Identifier les éléments pédagogiques pouvant les faire évoluer positivement et les mettre au travail pour se construire des savoirs.
- Clarifier les différents rapports au savoir et à l'apprentissage.

• Contenus

- Les facteurs de mobilisation des élèves.
- La place de l'activité, de l'évaluation.
- Le rôle de l'enseignant.

• Modalités

- Vivre et analyser des situations d'apprentissage pour comprendre certaines difficultés des élèves.
- Vivre et analyser des démarches d'enseignement dans plusieurs champs disciplinaires pour (re)mobiliser les élèves sur les apprentissages.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (stage 3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1^{er} degré



Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Tous producteurs de savoirs ! Des savoirs d'action aux savoirs théoriques

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Comprendre comment le savoir se construit et comment il pourrait se transmettre efficacement.
- Analyser les liens entre pratique et théorie, entre construction de savoirs personnels et production de savoirs scientifiques, entre compétences et culture.

• Contenus

- Eléments théoriques « savoirs d'action »/ « savoirs théoriques ».
- Articulation entre « Pratique » et « Théorie ».
- Types de savoirs et modélisation de leurs relations.
- Représentations initiales /représentations finales.

• Modalités

- Travail en petits groupes sur 5 situations historiques d'avènement d'un savoir fondamental.
- Confrontation des modèles des petits groupes avec un modèle théorique. Quelles conclusions quant à nos pratiques de formation, d'enseignement ?
- Retour sur les représentations initiales et analyse réflexive pour évaluer leur déplacement.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 4h

NB maximum de participants : 10 à 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Formateurs, enseignants



Responsable de formation :

Institut Henri Wallon

Contact:

michel.huber44@gmail.com

jacqueline.bonnard37@orange.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Premiers pas dans le métier

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Se construire les premiers outils nécessaires à la conduite de la classe et la mise au travail des élèves.
- Réfléchir à la posture de l'enseignant et définir sa place dans l'équipe pédagogique.
- Réfléchir au « métier d'élève » et aux facteurs de motivation.

- **Contenus**

- Gestion de classe ; posture de l'enseignant.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur et valorisation des réussites.
- Equipe pédagogique.

- **Modalités**

- Mises en situation avec pages d'analyse et d'évaluation.
- Articulation théorie/pratique.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis :**

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants débutants



Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

Durée : 18h

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Activités langagières et scénarios d'apprentissage

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Définir l'activité en classe de langue et plus particulièrement les activités langagières.
- Repérer la place et le rôle des activités dans le scénario d'apprentissage.
- Construire des outils adaptés aux finalités des apprentissages en Langues (Cecrl).

• Contenus

- Articulation des différentes activités langagières dans un scénario d'apprentissage.
- Différence et complémentarité entre scénario d'apprentissage et scénario d'évaluation.
- Attentes et rôle de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur et valorisation des réussites.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues



Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Cinéma, de la communication à l'activité intellectuelle

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Le cinéma comme support pour l'apprentissage : passer de la consommation à l'activité intellectuelle.
- Travail de lecture et d'analyse pour développer la compréhension, l'articulation du linguistique et du culturel, le regard actif et critique.

• Contenus

Travailler sur des films en langues étrangères à travers des démarches et ateliers de construction de savoirs, pour être en mesure d'en construire à son tour.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plage d'échanges
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme, documentalistes, médiathécaires, enseignants de lettres, professionnels de l'enfance, animateurs, éducateurs



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Le projet en classe de langues

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Comprendre comment concevoir un projet dans une perspective actionnelle.
- Définir les objectifs d'apprentissage dans le cadre d'un projet dans la classe de langues étrangères.
- Articuler le culturel, le civique et le linguistique. Agir avec l'autre.

• Contenus

- Découvrir le concept de projet et sa méthodologie.
- Comprendre la pédagogie de projet en relation avec la notion d'agir dans la langue étrangère.
- Le projet et le quotidien de la classe.
- Attentes et posture de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur et valorisation des réussites.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'échanges, d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Contenus culturels et apprentissage des langues étrangères

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Le culturel dans les activités qui mettent en œuvre les compétences à communiquer (CECRL).
- Faire construire aptitudes et savoir-faire interculturels : s'approprier un patrimoine, dépasser les stéréotypes, questionner le semblable et le différent.

• Contenus

Espagnol. Les modalités et les stratégies pédagogiques pertinentes : choix des supports et des thèmes, place de la compréhension, articulation du linguistique et du culturel, évaluation de la compétence culturelle.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plage d'échanges
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants des langues étrangères, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Se construire un esprit critique en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Comprendre comment se construit l'esprit critique au cœur même de la construction des savoirs dans le quotidien des pratiques, et le rôle de l'apprentissage de la langue dans ce processus.
- Construire la formation d'une pensée complexe, vivante, démocratique et ouverte sur les autres et le monde à travers les cheminements suscités par les situations proposées.

• Contenus

- Faire exercer le regard critique à travers les situations d'apprentissages.
- Découvrir et construire le concept de citoyenneté en pédagogie : responsabilisation, autonomie, prise de décision, coopération....
- Construire la langue pour qu'elle devienne outil de prise de pouvoir sur le monde.

• Modalités

- Mises en situation.
- Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Imaginer, créer, apprendre en classe d'espagnol

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Rendre l'enseignant créateur de sa pratique.
- Les conditions de l'apprentissage.
- Elaborer des outils de construction des savoirs.
- Enclencher des dynamiques de réussites.

- **Contenus**

- Espagnol. Ressorts de la motivation dans les apprentissages. Analyse des supports et de leurs utilisations.
- Travail de groupes, recherche, création, production, appel à l'imaginaire, mobilisation des acquis.

- **Modalités**

- Mise en situation.
- Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis :**

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants espagnol / toutes langues

Formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'apprentissage de l'anglais et la difficulté scolaire

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Actualiser ses connaissances sur la difficulté scolaire à la lumière des recherches récentes.
- Analyser les différentes questions soulevées par l'hétérogénéité.

• Contenus

- Comment se manifeste la difficulté scolaire dans l'apprentissage de l'anglais et plus particulièrement en relation avec les spécificités de cette langue ?
- Comment agir pour prendre en compte les difficultés de certains élèves à comprendre les consignes ou les documents de travail ?
- Comment prendre appui sur la diversité et la complémentarité pour travailler ensemble ?
- Construire ensemble des réponses pratiques aux problèmes posés par la classe hétérogène.

• Modalités

- Mise en situation - Outils à réinvestir.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur – Valorisation des réussites.
- Plages d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants espagnol / toutes langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Repères et outils pour débiter en classe de langues

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Définir les incontournables de la classe de langue.
- Analyser les demandes institutionnelles.
- Construire des outils adaptés aux finalités des apprentissages en langues.

• Contenus

- L'activité de l'enseignant comme condition à la mise en activité intellectuelle de l'élève.
- L'organisation de la classe de langue.
- Repérer les obstacles et enclencher des dynamiques de réussites
- Evaluer sa pratique.

• Modalités

- Mise en situation - Outils à réinvestir.
- Attentes et posture de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'œuvre d'art en classe d'espagnol

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- L'œuvre d'art comme reflet d'une culture.
- Du commentaire à la création : élaborer des outils pour observer, analyser, agir, entrer dans le projet du créateur, créer à son tour.

• Contenus

- Espagnol. Construire un autre rapport à l'œuvre d'art, un point de vue, un esprit critique.
- Travail de groupes, recherche, questionnement, création, production, appel à l'imaginaire, projet.

• Modalités

- Stage de formation.
- Mises en situation - Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants espagnol / déclinables en toutes langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Travailler la production orale et écrite en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes
Développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Travailler une compétence « nouvelle ».
- Repérer les obstacles et enclencher des dynamiques de réussite.
- Réfléchir au rôle de l'enseignant.
- Interroger les notions de dispositif, de scénario d'apprentissage et d'évaluation.

• Contenus

- Analyser des demandes institutionnelles.
- Définir les incontournables du cours de langues, son organisation, l'articulation entre réception et production.
- Construire des outils adaptés aux finalités de l'apprentissage de la compréhension en langues.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Articulation théorie/pratique.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Valorisation des réussites.
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

- Enseignants toutes langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Activité et motivation en classe d'espagnol

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Elaborer des situations d'apprentissages.
- Comment mobiliser sur l'activité ? Comment mettre en recherche ?
- Réflexion sur le rôle de l'enseignant, créateur de sa pratique, sur les comportements, la motivation, l'évaluation.

• Contenus

- Vivre et analyser les pratiques de construction de savoirs.
- Articulation individuel/collectif.
- La notion de dispositif : les différentes tâches, leurs enjeux, leur articulation dans le projet.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'analyse et d'évaluation.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites.
- Articulation théorie/pratique.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants espagnol / toutes langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Travailler la production écrite en classe d'espagnol

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Les questions que pose la production écrite en classe d'espagnol.
- Mettre en place des modalités de travail qui permettent de produire de véritables écrits.
- Apprendre aux élèves à choisir et à présenter un point de vue. Le travail des genres. La correction de la langue.
- Le travail collaboratif.

• Contenus

- Analyser des demandes institutionnelles.
- Définir les incontournables du cours de langues, son organisation, l'articulation entre réception et production.
- Construire des outils adaptés aux finalités de l'apprentissage d'une langue étrangère.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Articulation théorie/pratique.
- Valorisation des réussites.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants espagnol / toutes langues



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Grammaire, vocabulaire et CECRL

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes, développement des qualifications ou acquisitions nouvelles

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Quand, comment, pourquoi faire de la grammaire ?
- Prendre en compte les difficultés et les progrès des élèves, les enjeux des programmes pour construire des compétences. (CECRL)

• Contenus

- Apport sur les savoirs disponibles en linguistique, psycholinguistique et didactique des langues.
- Construction d'activités pour les élèves.
- Elaboration de séquences.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants « toutes langues étrangères »



Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'oral en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Ecouter, comprendre et parler en classe de langue à l'heure du CECRL.
- Susciter l'envie de parler une langue étrangère.
- Repérer les obstacles et enclencher des dynamiques de réussite.
- Réfléchir au rôle de l'enseignant.

• Contenus

- Définir les incontournables du cours de langue, son organisation, l'articulation entre réception et production.
- Construire des outils adaptés aux finalités de l'apprentissage de la compréhension et de la production orales en langues.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites. Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'oral en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes (toutes langues)

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Ecouter, comprendre et parler en classe de langue à l'heure du CECRL.
- Susciter l'envie de parler une langue étrangère.
- Repérer les obstacles et enclencher des dynamiques de réussite.
- Réfléchir au rôle de l'enseignant.

• Contenus

- Définir les incontournables du cours de langue, son organisation, l'articulation entre réception et production.
- Construire des outils adaptés aux finalités de l'apprentissage de la compréhension et de la production orales en langues.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Attentes et comportement de l'enseignant.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites. Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Imaginer, créer, apprendre en classe de langues

**Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.
Développement des qualifications ou acquisitions nouvelles**

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Rendre l'enseignant créateur de sa pratique.
- Les conditions de l'apprentissage.
- Elaborer des outils de construction des savoirs.
- Enclencher des dynamiques de réussites.

• Contenus

- Ressorts de la motivation dans les apprentissages. Analyse des supports et de leurs utilisations.
- Travail de groupes, recherche, création, production, appel à l'imaginaire, mobilisation des acquis.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Plages d'analyses, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Du contrôle à l'évaluation en classe de Langues

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Définir les démarches de contrôle et d'évaluation en langues et leurs enjeux.
- Analyser les dispositifs, outils, leur méthodologie.
- Construire des outils adaptés aux finalités des apprentissages en langues (CECRL) : scénario d'évaluation et portfolio.

• Contenus

Toutes langues. Les divers modes d'évaluation : sens et effets. Qu'évalue-t-on vraiment ? Comment articuler évaluation et compétences ? Travail sur des exemples concrets.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à réinvestir.
- Attentes et posture de l'enseignant. Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites. Articulation théorie/pratique. Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : La démocratie au cœur des savoirs

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

La formation d'une pensée complexe, vivante, démocratique et ouverte sur les autres et le monde à travers :

- les cheminements suscités par les situations proposées ;
- les pratiques coopératives ;
- les projets et les créations culturelles.

• Contenus

Comment se construit ce concept de démocratie en pédagogie, historiquement et concrètement dans le groupe d'apprentissage (responsabilisation, autonomie, prise de décision, coopération...).

Comment faire vivre la démocratie à travers les situations d'apprentissages proposées aux apprenants :

- la langue comme outil de prise de pouvoir sur le monde et sur son devenir
- l'auto et le socio dans la construction du savoir et de la citoyenneté.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

**Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme**



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Construire la citoyenneté et la démocratie dans les apprentissages

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Construire la formation d'une pensée complexe, vivante, démocratique et ouverte sur les autres et le monde à travers les cheminements suscités par les situations proposées.
- Aborder le concept de démocratie à partir des pratiques coopératives.
- Comprendre le rôle des projets et des créations culturelles dans une construction démocratique des savoirs.

• Contenus

- Découvrir, approcher et construire les concepts de citoyenneté et de démocratie en pédagogie, concrètement, dans le groupe d'apprentissage (responsabilisation, autonomie, prise de décision, coopération...).
- Faire vivre la démocratie à travers les situations d'apprentissages proposées aux apprenants.
- Construire la langue pour qu'elle devienne outil de prise de pouvoir sur le monde et sur le devenir de chacun.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Comment travailler la grammaire, le vocabulaire et l'orthographe en langues

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Vivre des démarches donnant à voir les invariants de l'auto-socio-construction en grammaire.
- S'informer sur les apports de la recherche.
- Explorer ou réexplorer des stratégies, des logiques permettant de penser des dispositifs ou des situations d'apprentissage, les supports n'étant souvent que des prétextes à cet apprentissage.
- Mettre en chantier des démarches, dans le temps de la formation, sur des points de langue apportés par les participants.

• Contenus

Ces trois jours seront construits autour de mises en situations, d'ateliers à vivre par les participants. Tous les outils présentés sont issus de la pratique professionnelle et réinvestissables pour chacun.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Quand, comment, pourquoi « faire » du vocabulaire ?

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

- La place du vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères.
- Quand, comment, pourquoi « faire » du vocabulaire en classe de langue ?
- Prendre en compte les difficultés des élèves, les enjeux des programmes et les avancées des savoirs pour faire construire la compétence lexicale, nécessaire dans une perspective actionnelle (CECRL)

• Contenus

- Apports disponibles sur les savoirs en linguistique, psycholinguistique et didactique des langues.
- Vivre et analyser des mises en situation à réinvestir.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Quelle place de la BD en classe de langue étrangère ?

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

- La BD comme support pour l'apprentissage d'une langue étrangère : passer de la seule séduction à l'activité intellectuelle.
- Travail de lecture et d'analyse pour développer la compréhension.
- L'articulation du linguistique et du culturel.
- Le regard actif et critique.

• Contenus

Travailler sur des BD, à travers des démarches et ateliers de construction, de savoirs, pour être en mesure d'en construire à son tour.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Imaginer, créer, apprendre en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Rendre l'enseignant créateur de sa pratique.
- Les conditions de l'apprentissage.
- Elaborer des outils de construction des savoirs.
- Enclencher des dynamiques de réussite.

- **Contenus**

- Ressorts de la motivation dans les apprentissages. Analyse des supports et de leurs utilisations.
- Travail de groupes, recherche, création, production, appel à l'imaginaire, mobilisation des acquis.

- **Modalités**

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Activité et motivation en classe de langue étrangère

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Elaborer des situations d'apprentissages.
- Comment mobiliser sur l'activité ? Comment mettre en recherche ?
- Réflexion sur le rôle de l'enseignant, créateur de sa pratique, sur les comportements, la motivation, l'évaluation.

• Contenus

- Vivre et analyser les pratiques de construction de savoirs.
- Articulation individuel/collectif.
- La notion de dispositif : les différentes tâches, leurs enjeux, leur articulation dans le projet.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Articulation théorie/pratique.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



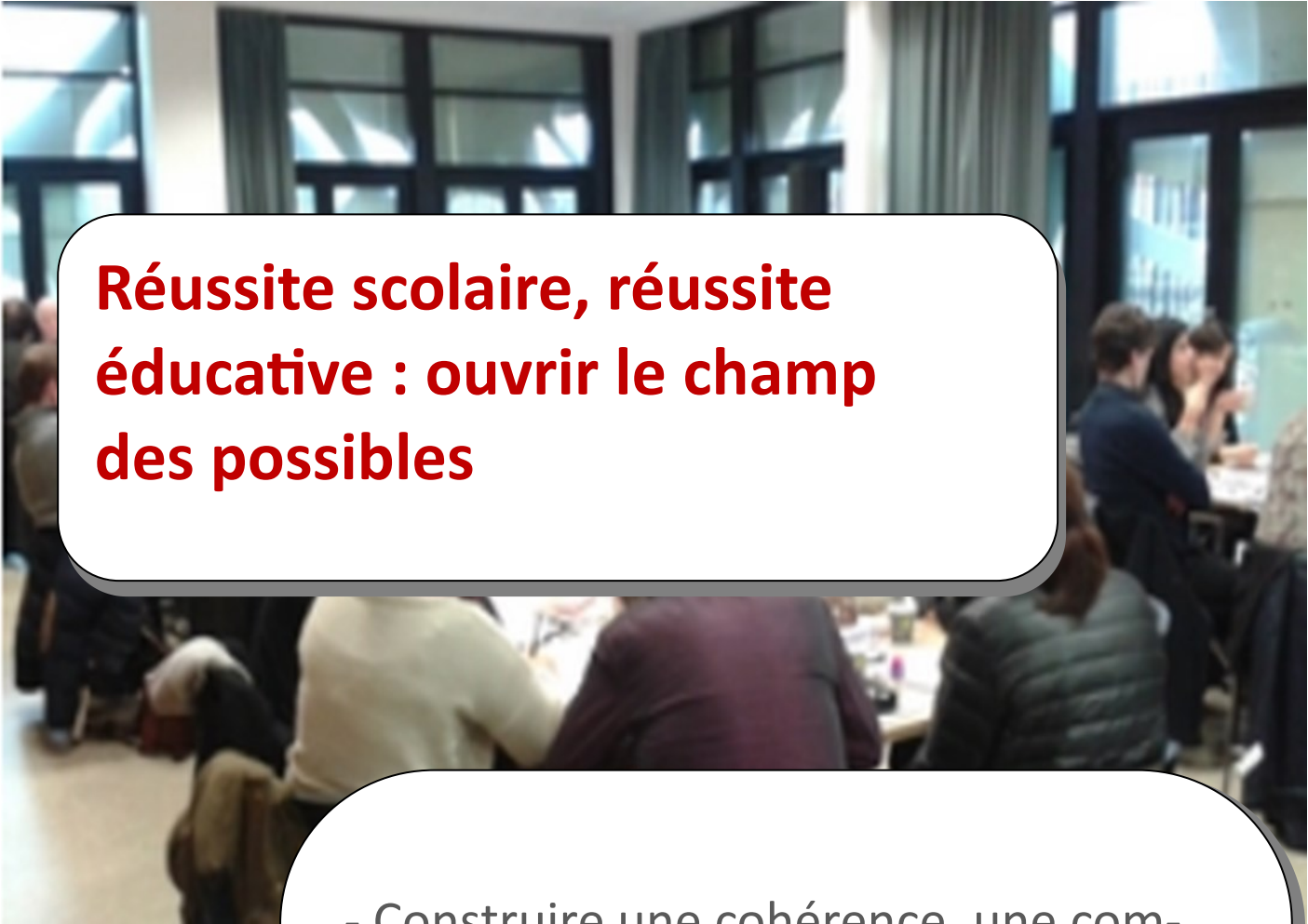
Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.



Réussite scolaire, réussite éducative : ouvrir le champ des possibles

- Construire une cohérence, une complémentarité, une continuité éducative
- Aider et accompagner le travail personnel de l'élève
- Coopérer avec d'autres professionnels
- Coopérer avec les parents

INTITULÉ : Premiers pas dans le métier (aide aux devoirs)

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

- Se construire les premiers outils nécessaires à la gestion de la classe et la mise au travail des élèves.
- Réfléchir à la posture du professionnel de l'éducation et de ce qui peut être « l'aide aux devoirs ».

- **Contenus**

- Le métier d'élève et les facteurs de mobilisation.
- Le rôle et la place de chaque co-éducateur.

- **Modalités**

- Mise en œuvre et analyse de la démarche d'apprentissage.
- Analyses et réflexions sur les « devoirs à la maison. »
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Enseignants du 1er degré

Référents mairie et structures (centres sociaux, maisons de quartier...) pour l'aide aux devoirs.



Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Citoyenneté dans les pratiques pédagogiques

Domaine, thématique : Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

Répondre aux premiers besoins des jeunes enseignants pour leur permettre d'être immédiatement engagés dans leur mission de transmission des savoirs.

- **Contenus**

- Expression et communication.
- Le métier d'élève et les facteurs de motivation.
- Découverte d'outils à réinvestir.
- La place de l'enseignant dans l'équipe pédagogique.

- **Modalités**

- Mise en situation. Articulation théorie/pratique.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Tous publics



Responsable de formation :

GFEN LYONNAIS

Contact :

siege@gfenlyonnais.fr

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Une sortie avec son groupe ? La préparer, l'exploiter !

Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.
Modes de transmission et gestes professionnels

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Profiter d'un événement culturel en le travaillant en amont et en aval.
- Préparer ensemble plusieurs sorties à réinvestir avec ses apprenants.

• Contenus

Outre, l'expérimentation d'un projet de visite, les participants répondront aux questions suivantes :

- Quelles « sorties » choisir ?
- Quelle « préparation » est la plus propice pour mobiliser les apprenants en fonction des objectifs visés ?
- Quelles tâches permettent de tirer parti au mieux de la visite ?
- Quelles exploitations possibles dans l'après-« sortie » ?

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

**Enseignants de langues (et toutes disciplines),
formateurs en alphabétisation et illettrisme**



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULE : La co-éducation... un projet

Domaine, thématique : Coopération Parents/Ecole/Animateurs de quartier

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

Du processus de développement à une coopération Parents / Ecole / Animateurs.

- **Contenus**

- La co-éducation.
- Le processus de développement.
- La démarche de projet.
- Socialisation primaire / socialisation secondaire.

- **Modalités**

- On apprend des situations, nous disent les psychologues du développement.
- Analyse de cas en petits groupes.
- Approfondissement du processus de développement. Quelle est la place de chaque éducateur ? Quelles interactions situations familiales/situations scolaires/situations vécues dans le cadre de l'animation culturelle ?
- Impulser une démarche de projets.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISE

Animateurs périscolaires, de structures d'éducation populaire, professionnels de l'enfance

Enseignants



Responsable de formation :

INSTITUT HENRI WALLON

Contact :

michel.huber44@gmail.com

Durée : 3h

NB maximum de participants : 10 à 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Animer des ateliers d'écriture dans des structures socio-éducatives

Domaine, thématique : Former des animateurs d'ateliers d'écriture

DESCRIPTIF

• Objectifs

Comment s'engager dans une démarche d'invention et d'animation d'un atelier d'écriture ? Et au-delà créer la dynamique nécessaire au sein d'une structure pour que tous s'impliquent dans l'animation d'un atelier d'écriture ?

• Contenus

- Animation d'ateliers d'écriture dans une structure socio-éducative.
- Postures d'analyse d'un atelier d'écriture.
- Fondements théoriques sur les pratiques d'atelier.

• Modalités

- Vivre et animer des ateliers d'écriture pour faire en sorte que chaque participant s'empare des ateliers, relève le défi de l'invention et de l'animation d'un atelier. Ce cycle d'atelier vise à donner à chacun des postures d'analyse pour en comprendre les leviers.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Formateurs ou animateurs de centres socio-culturels, de maisons de quartier, de MJC, de services jeunesse dans les municipalités



Responsable de formation :

Secteur écriture du GFEN

Contact :

fouquetstephanie5@gmail.com

Durée : 3 fois 6h

NB maximum de participants : 15 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Que vaut une vie ?

Domaine, thématique : Débat citoyen à visée philosophique

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

Le débat citoyen à visée philosophique a pour objectif de co-construire une intelligence collective en se déprenant de l'approche première, souvent d'origine médiatique.

- **Contenus**

Que vaut une vie ? : Faut-il la préserver à tout prix, la sacraliser ? La pandémie a placé sur le devant de la scène le dilemme sauver des vies VS sauver l'économie. Par ailleurs, l'essor des biotechnologies et leurs applications désormais multiples, de la réparation à l'augmentation de l'humain, en passant par des manipulations des gènes ou des interfaces cerveau/machine, interroge. L'homme n'est-il qu'un vivant parmi d'autres ? Et la philosophie a-t-elle une voix à faire entendre sur ces questions, ou doit-elle s'effacer devant la science ?

- **Modalités**

Les méthodes utilisées pour l'animation consistent à mettre les participants en activité à partir d'une question liminaire, et éventuellement de différents supports (textes, images) permettant d'interroger les concepts philosophiques sous-jacents et de construire un problème.

- **Prérequis :**

aucun

PUBLIC VISÉ

Tout public



Responsable de formation :

Julien CUEILLE

Contact :

juliencueille@yahoo.fr

Durée : 1,5 h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Les héros sont-ils fatigués ? Ou : croyons-nous encore à nos héros ?

Domaine, thématique : Débat citoyen à visée philosophique

DESCRIPTIF

- **Objectifs**

Le débat citoyen à visée philosophique a pour objectif de co-construire une intelligence collective en se déprenant de l'approche première, souvent d'origine médiatique.

- **Contenus**

Des héros du quotidien aux personnages de nos fictions favorites, ils/elles réenchangent notre monde... Mais notre regard n'a-t-il pas changé, depuis les premiers comics ? La montée en puissance des anti-héros interroge. De quels super-pouvoirs notre monde a-t-il besoin aujourd'hui ?"

- **Modalités**

Les méthodes utilisées pour l'animation consistent à mettre les participants en activité à partir d'une question liminaire, et éventuellement de différents supports (textes, images) permettant d'interroger les concepts philosophiques sous-jacents et de construire un problème.

- **Prérequis**

aucun

PUBLIC VISÉ

Tout public



Durée : 1,5 h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

Responsable de formation :

Julien CUEILLE

Contact :

juliencueille@yahoo.fr

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Démesure, excès, vitesse : un monde hyper-moderne ?

Domaine, thématique : Débat citoyen à visée philosophique

DESCRIPTIF

• Objectifs

Le débat citoyen à visée philosophique a pour objectif de co-construire une intelligence collective en se déprenant de l'approche première, souvent d'origine médiatique.

• Contenus

Chacun constate l'accélération des rythmes de vie, mais aussi l'accroissement exponentiel des informations, des échanges, des records en tout genre. Nous vivons un monde de l'excès, pour le meilleur ou le pire ?

Deux philosophes, immenses eux aussi, Michel Serres et Bernard Stiegler, nous aideront à mieux l'habiter.

• Modalités

Les méthodes utilisées pour l'animation consistent à mettre les participants en activité à partir d'une question liminaire, et éventuellement de différents supports (textes, images) permettant d'interroger les concepts philosophiques sous-jacents et de construire un problème.

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Tout public



Responsable de formation :

Julien CUEILLE

Contact :

juliencueille@yahoo.fr

Durée : 1,5 h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Être parent aujourd'hui : quel défi !

Domaine, thématique : Débat citoyen à visée philosophique

DESCRIPTIF

• Objectifs

Le débat citoyen à visée philosophique a pour objectif de co-construire une intelligence collective en se déprenant de l'approche première, souvent d'origine médiatique.

• Contenus

Des "pré-ados" de plus en plus tôt, des "post-ados" de plus en plus tard... Chacun-e sur ses écrans... Des parents à géométrie variable qui parent au plus pressé... Les rôles sont-ils brouillés ? La philosophie peut-elle nous aider à être ou devenir parents... y compris de nous-mêmes ?

• Modalités

Les méthodes utilisées pour l'animation consistent à mettre les participants en activité à partir d'une question liminaire, et éventuellement de différents supports (textes, images) permettant d'interroger les concepts philosophiques sous-jacents et de construire un problème.

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Tout public



Responsable de formation :

Julien CUEILLE

Contact :

juliencueille@yahoo.fr

Durée : 1,5 h

NB maximum de participants : 25

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Du contrôle à l'évaluation

Domaine, thématique : Formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Les divers modes d'évaluation : sens et effets.
- Qu'évalue-t-on vraiment ? comment articuler évaluation et compétences ?
- Travail sur des exemples concrets.

• Contenus

- Définir les démarches de contrôle et d'évaluation ainsi que leurs enjeux.
- Analyser les dispositifs et outils et leur méthodologie.
- Construire des outils adaptés aux objectifs et finalités des apprentissages.

• Modalités

- Mise en situation.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

PUBLIC VISÉ

Formateurs toutes disciplines, formateurs en alphabétisation, tout formateur



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact:

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Pratiques alternatives d'évaluation

Domaine, thématique : Pédagogie, évaluation formative, formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Interroger les pratiques d'évaluation et les valeurs qu'elles sous-tendent pour sortir de la constante macabre et ses effets dévastateurs sur les élèves.

• Contenus

L'évaluation pour quoi faire ?

- Identifier les logiques qui prévalent chez les élèves dans les apprentissages, les logiques qui prévalent chez les enseignants lorsqu'ils évaluent.

- Repérer des modalités d'évaluation constructives.

• Modalités

- Travail en petits groupes sur des cas concrets.
- Construction d'outils communs à tester pendant l'intersession.
- Echanges et analyse des expérimentations faites
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis :

S'engager à expérimenter les outils élaborés pendant l'intersession.

PUBLIC VISÉ

Formateurs du 1^{er} et 2nd degré



Responsable de formation :

Jacqueline BONNARD

Contact :

jacqueline.bonnard37@orange.fr

Durée : 18 h (3 fois 6h – stage filé 2 jours +1 jour)

NB maximum de participants : 15 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : L'auto-socio-construction dans l'apprentissage des langues, des concepts en actes

**Domaine, thématique : Accompagnement de l'enseignement des Langues Vivantes.
Formation de formateurs**

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Repérer et comprendre les fondements de l'apprentissage des langues.
- Repérer les obstacles et les leviers pour une construction des savoirs : mobilisation, aide, évaluation, coopération.
- Interroger les notions d'activité, compétences, apprentissage et évaluation, en actes.
- Construire des outils.

• Contenus

- L'auto-construction du savoir.
- Définir les incontournables du cours de langues, son organisation, l'articulation entre réception et production.
- Autoévaluation et réflexivité.
- Construire des outils adaptés aux finalités de l'apprentissage d'une langue étrangère.

• Modalités

- Mise en situation. Outils à investir.
- Traitement de l'erreur. Valorisation des réussites.
- Articulation théorie/pratique.
- Plages d'échanges, d'analyse et d'évaluation
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 18h (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Enseignants de langues, formateurs en alphabétisation et illettrisme



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : La construction des savoirs au service de l'apprentissage d'une langue étrangère

Domaine, thématique : Formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Rendre l'enseignant créateur de sa pratique et ouvrir des perspectives nouvelles sur le plan des pratiques, des compétences et des savoirs.
- Les différentes phases de la formation aborderont : la mobilisation des apprenants sur le savoir et la mise en recherche, la place de la grammaire et du vocabulaire dans l'enseignement des langues étrangères, la place du culturel dans les activités qui mettent en œuvre les compétences à communiquer.
- Enclencher des dynamiques de réussite dans des projets.

• Contenus

- Comment aborder : l'oral, la prononciation, la grammaire.
- Mener une réflexion sur les aspects culturels, la pratique des "questions".
- Elaborer des situations d'apprentissage.

• Modalités

- Mise en situation d'apprentissage, d'invention d'outils, de nouvelles situations...
- Modes de travail : la démarche d'auto-socio-construction, le jeu de rôle, l'écriture, le chantier de recherche.... l'alternance entre ateliers, apports théoriques, plages d'échanges, d'analyses et d'évaluation.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

Il est préconisé de construire des situations susceptibles de provoquer une prise de parole qui soit de l'ordre de l'action. **Rupture épistémologique d'envergure : il ne s'agit plus d'apprendre une langue pour la parler mais de la parler pour l'apprendre.** L'apprenant est mis en activité intellectuelle et en capacité d'interagir avec d'autres, en coopération.

PUBLIC VISÉ

Formateurs Langues vivantes



Responsable de formation :

Maria-Alice MEDIONI

Contact :

maria.alice.medioni@gmail.com

Durée : 18 (3 fois 6h)

NB maximum de participants : 30

Tarif horaire (pour information) : 100 €

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

INTITULÉ : Démarches d'auto-socio-crédation et ateliers de création

Domaine, thématique : Ateliers de création – formation de formateurs

DESCRIPTIF

• Objectifs

- Interroger les problématiques soulevées par la création.
- Découvrir et mettre en œuvre des pratiques d'auto-socio-construction dans les domaines de la création.
- Interroger la posture du maître ignorant, et l'impact du défi dans les pratiques de création.

• Contenus

Les problématiques de création seront abordées à travers divers ateliers de création (écriture, arts plastiques, musique, improvisation).

• Modalités

- Les participants seront mis en recherche autour du concept de Démarche d'auto-socio-construction ainsi que d'outils théoriques portant sur la création, la critique, la rupture, en s'appuyant sur des démarches du GFEN. Sera alors interrogée la posture du « maître ignorant », celle du défi, du projet de création pour permettre à chacun de se projeter dans ces démarches.
- Évaluations intermédiaires et bilan individuel de satisfaction en fin de formation (formulaire).

• Prérequis

aucun

Durée : 3 fois 6h

NB maximum de participants : 15 à 20

Tarif horaire (pour information) : 100 €

PUBLIC VISÉ

Toute structure s'adressant à des intervenants artistiques (animateurs d'ateliers d'écriture, professeurs de musique, intervenants en musique, intervenants en arts plastiques) : maisons des écrits, conservatoires ou écoles de musique, écoles d'art...



Responsable de formation :

Secteur écriture du GFEN

Contact :

fouquetsptehanie5@gmail.com

En France, une personne sur cinq est porteuse d'un handicap qu'il est parfois difficile d'identifier mais qui peut rendre difficile l'accès aux lieux, aux contenus pédagogiques, à certaines modalités de formation. Lors de l'échange préparatoire à l'organisation de la formation, merci de nous signaler les besoins spécifiques des stagiaires afin que nous y répondions au mieux.

Modalités d'évaluation des formations

L'évaluation de nos interventions se fait en quatre temps quel que soit le mode d'intervention proposée :

- En amont lors de l'analyse des besoins et en début de formation : Avec le prescripteur, il est procédé à l'identification des besoins spécifiques repérés et motivant l'action de formation. En début de formation, nous procédons à un échange oral avec les stagiaires pour identifier leurs attentes afin d'ajuster les contenus du stage s'il y a besoin.
- A mi-parcours, nous procédons à un bilan intermédiaire (sous forme orale ou grâce à un formulaire) pour mesurer l'écart entre les attentes exprimées, les objectifs visés et l'impact réel de la formation ; ceci permet d'accentuer le propos sur la problématique visée et/ou d'introduire des éléments utiles à l'approfondissement de la réflexion.
- En fin d'atelier ou de formation, nous procédons à un retour réflexif en groupe de travail qui donne lieu à une synthèse collective suivie d'un bilan individuel grâce à un formulaire intégrant des éléments qualitatifs et des éléments chiffrés.

Réalisation septembre 2025

Jacqueline BONNARD

Référente Qualiopi